Fonds régional d’art contemporain Alsace

Acquisition d’œuvres 2021

Léa Barbazanges

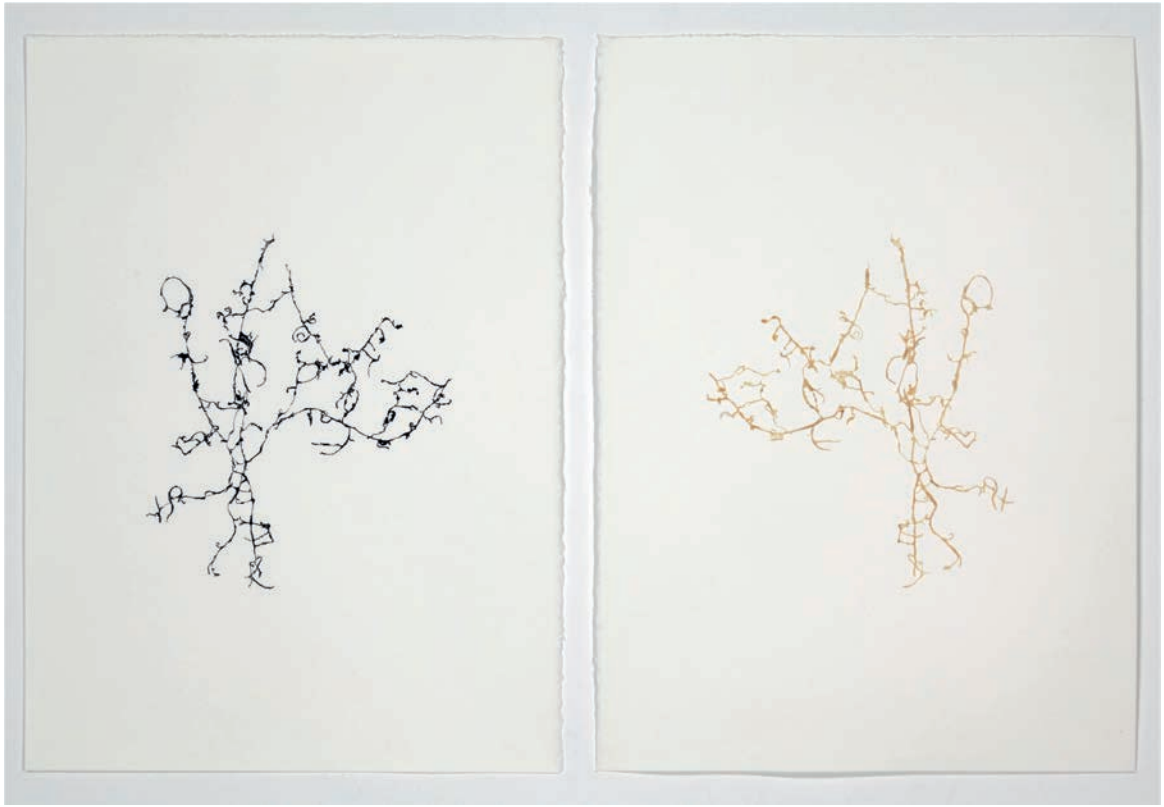
Née en 1985 en France. Vit et travaille à Strasbourg, France.
www.leabarbazanges.fr/fr

Papaveraceae

2011
Assemblage de pétales de coquelicots,
fixé au support par son sommet
18 × 27 cm

Léa Barbazanges

Née en 1985 en France. Vit et travaille à Strasbourg, France.
www.leabarbazanges.fr



Dessin d'une clémentine

2010
Filaments d'une clémentine assemblés en un dessin et son pendant à l'encre de chine
28 × 38 cm

Léa Barbazanges

Née en 1985 en France. Vit et travaille à Strasbourg, France.
www.leabarbazanges.fr

Enregistrement photosensible de cristaux

2013
Tirage argentique sur papier baryté réalisé par camera obscura
80 × 80 cm
Pièce réalisée avec le soutien de la DRAC Alsace, Aide Individuelle à la Création 2013.

Guillaume Barth

Né en 1985 à Colmar. Vit et travaille à Sélestat, France, et dans plusieurs pays.
www.guillaumebarth.com

Nouvelle Forêt
De la Baumschule vers la Nouvelle Forêt

2016-2021
Table de présentation Baumschule avec dessins, notes, cahier, photographies, objets , protocole d'installation
200 x 300cm

Plantation de 134 arbres avec les enfants de la ville de Sélestat dans la forêt de l'Illwald

Vincent Chevillon

Né en 1981 à Mauguio. Vit et travaille à Strasbourg.
www.vincentchevillon.com

FATBOY

2021
Photographie
Montage de 20 photographies, impression jet d'encre pigmentaire sur papier Fine art Ultrasmooth Hahnemühle, Diasec avec Rail en aluminium pour accrochage.
99 x 166,8 cm
Edition 1/3 (+ 2 EA)

Vincent Chevillon

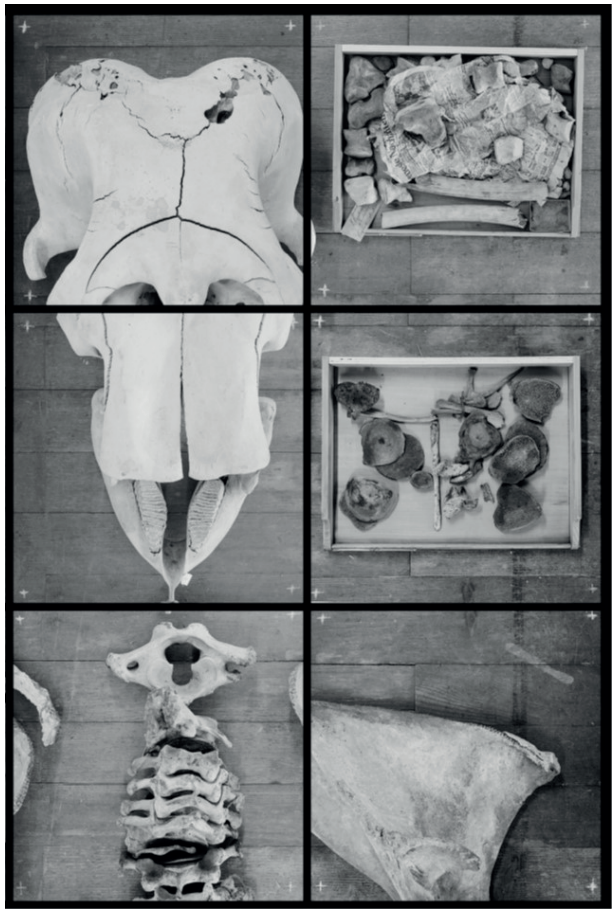
Né en 1981 à Mauguio. Vit et travaille à Strasbourg.
www.vincentchevillon.com

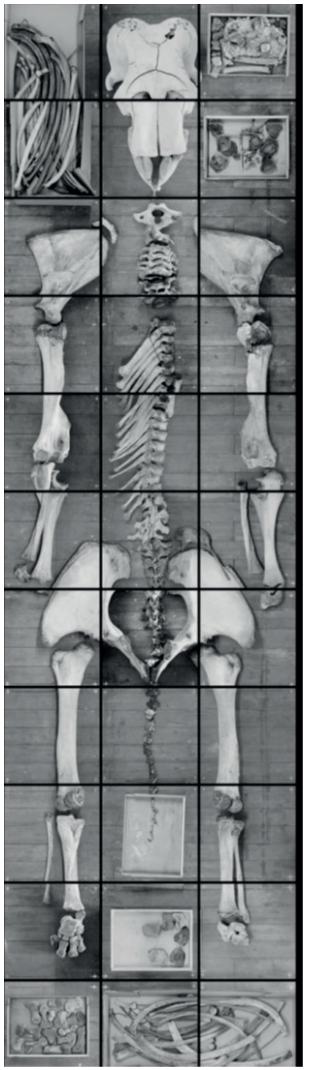
Silent Spring (Lisières)

2021
Photographie, impression jet d'encre pigmentaire sur papier Fine art Ultrasmooth Hahnemühle, caisse américaine avec fixations plates pour accroche sans écart du mur.
66,8 x 83,4 x 2,8 cm
Edition 1/3 (+ 2 EA)

Vincent Chevillon

Né en 1981 à Mauguio. Vit et travaille à Strasbourg.
www.vincentchevillon.com





Orion aveugle (Lisières)

2021
Montage de 33 photographies, impression jet d'encre pigmentaire sur papier Fine art Ultrasmooth Hahnemühle, caisse américaine (cadre-boîte en koto brut avec vitre)
149,4 x 45,4 x 4 cm
Edition 2/3 + 2 EA

Aurélie de Heinzelin

Née en 1990 à Rouen. Vit et travaille à Strasbourg.
www.aureliedeheinzelin.ultra-book.com

Falaises (Je pousserai le cœur du géant dans la Manche)

2018
technique mixte (acrylique, tempera, huile) sur toile
130 x 140 cm

Hugo Deverchère

Né en 1988 à Lyon. Vit et travaille à Paris.
www.hugodeverchere.com

La Isla de las Siete Ciudades - Artefact #02

2021
Tirage pigmentaire sur papier hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth, cadre aluminium blanc
69 x 56 x 4 cm
Ed. 5 + 2 E.A

Hugo Deverchère

Né en 1988 à Lyon. Vit et travaille à Paris.
www.hugodeverchere.com

La Isla de las Siete Ciudades - Inhabitant #01

2021
Oxydes, carbone, minéraux sur plaque photopolymère
80 x 104 x 3 cm

Hugo Deverchère

Né en 1988 à Lyon. Vit et travaille à Paris.
www.hugodeverchere.com

La Isla de las Siete Ciudades - Excavation #03

2021
Tirage pigmentaire sur papier hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth, cadre en chêne
229 x 154 x 4 cm
Ed. 5 + 2 E.A

François Genot

Né en 1981 à Strasbourg. Vit et travaille en Grand Est.
www.francoisgenot.com

Gélugraphies du 15.02.21 / -5 °c / Diedendorf

2021
Série de 5 dessins à l'encre gelée sur papier macule
51 cm x 36,5 cm

François Genot

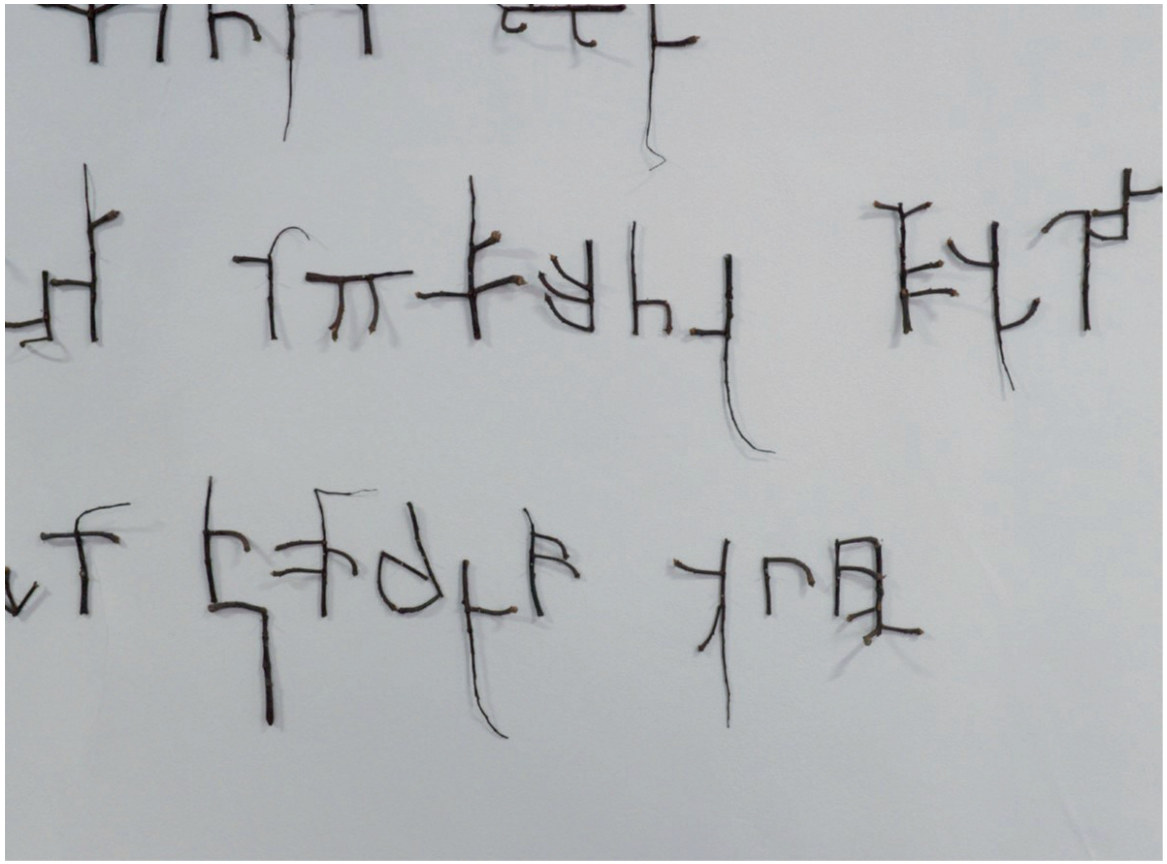
Né en 1981 à Strasbourg. Vit et travaille en Grand Est.
www.francoisgenot.com

Les allures

2018
Installation protocolaire, planche bois mélaminée blanche sur tréteaux, membranes des fruits femelles du Betula Pendula
1 dessin encadré (environ 42 x 60 cm)
Dimensions variables

François Genot

Né en 1981 à Strasbourg. Vit et travaille en Grand Est.
www.francoisgenot.com



La piste

2017
Œuvre protocolaire
Branches de marronnier épinglées, installation murale
Dimensions variables

Elise Grenois

Née en 1992 à Nantes. Vit et travaille à Strasbourg.
www.elisegrenois.com

Espace intermédiaire n°3

2017
Installation au sol de 7 à 14 éléments
Poissons, cristal, cendre, os
De 30 à 40 cm de long sur 15 cm de haut et 8 cm de large
Dimensions de l'installation au sol : 3 x 4 m

Marie Lienhard

Née en 1978 à Montferrier, France. Vit et travaille à Stuttgart, Allemagne.
www.marie-lienhard.com

Shared Wings

2021
Installation
Tiges de carbone, ballons en latex, hélium, ficelle,
articulation pivotante, poids, Gel Highfloat, ruban adhésif
Dimensions : Ø 4,5 m x H. 3 m
Edition : 1/3 + 1

https://youtu.be/uNSPKpwb05c

Marianne Mispelaëre

Née en 1988 en France. Vit et travaille à Paris.
www.mariannemispelaere.com

Silent Slogan (2017-2021)

2016 - en cours
Edition : 1/3 + 1 EA
œuvre protocolaire (impression)
50 cartes postales, capture d'écran et textes bilingues, impression offset ou numérique.
Dimensions variables lorsque la série est présentée installée (installation murale ou présentation sur table)

Diane Séverine Nguyen

Née en 1990 à Carson (CA), États-Unis. Vit et travaille entre Los Angeles et New York, États-Unis.
www.bureau-inc.com/artists/diane-severin-nguyen/bio

If Revolution is a Sickness

2020
LightJet C-print, steel frame
38.10 × 25.40 cm
Edition 1/3 + I AP

Diane Séverine Nguyen

Née en 1990 à Carson (CA), États-Unis. Vit et travaille entre Los Angeles et New York, États-Unis.
www.bureau-inc.com/artists/diane-severin-nguyen/bio

Summer Cuts

2020
LightJet C-print, steel frame
38.10 × 57.15 cm
Edition 3/3 + I AP

Diane Séverine Nguyen

Née en 1990 à Carson (CA), États-Unis. Vit et travaille entre Los Angeles et New York, États-Unis.
www.bureau-inc.com/artists/diane-severin-nguyen/bio

Water Belonging

2020
LightJet C-print, steel frame
15 × 10 in. (38.10 × 25.40 cm)
Edition 3/3 + I AP

Matthieu Palud

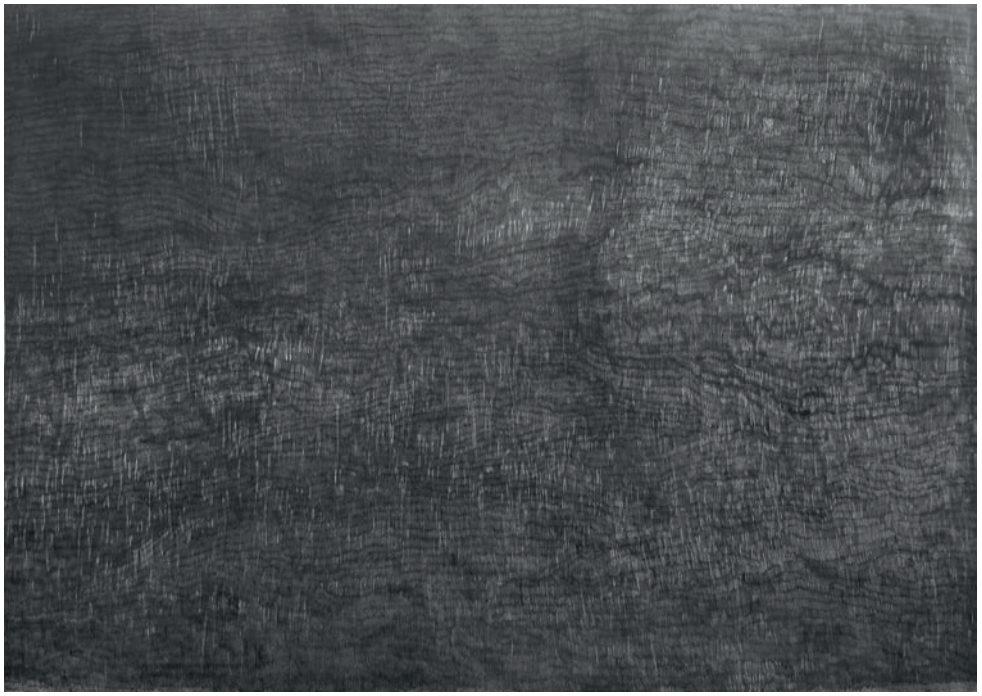
Né en 1983 à Perpignan, France. Vit et travaille à Treignac, France.
www.cocotte.co/peinturesrecentes.html

Sans titre

2019
Série de cinq tableaux
21x30 chaque
Huile sur bois

François Réau

Né en 1978 à Niort, France. Vit et travaille à Paris, France.
www.francoisreau.com

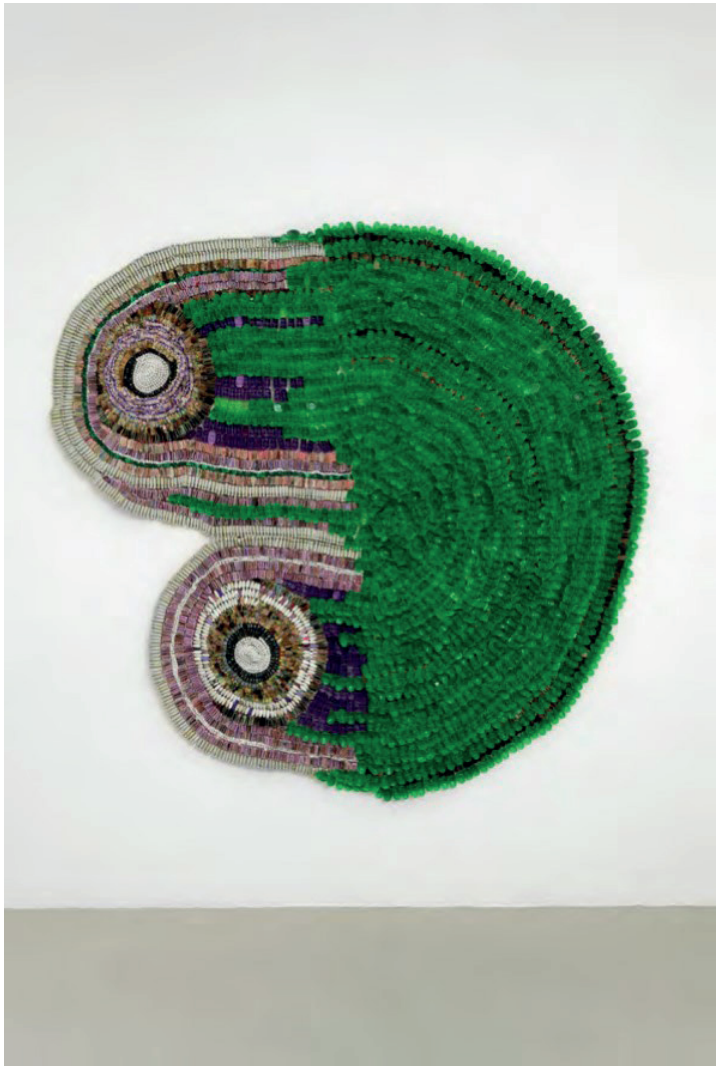


Mesurer le temps

2017
Dessin sur papier
Mine de plomb et graphite sur papier, marouflé sur toile et monté sur châssis bois
238 x 332 cm

Moffat Takadiwa

Né en 1983 à Karoi, Zimbabwe. Vit et travaille au Zimbabwe.
www.semiose.com/home/artist/16035/moffat-takadiwa



Fast Track Land Reform (a)

2020
Bouchons de bouteille en plastique, têtes de brosse à dents en plastique
226 × 236 × 8 cm

Sebastian Riffo Valdebenito

Né en 1987 à San Miguel, Chili. Vit et travaille à Santiago, Chili.

Desastre total en Maullin

2019
Peinture sur toile/toile libre
276 x 272 cm

Sebastian Riffo Valdebenito

Né en 1987 à San Miguel, Chili. Vit et travaille à Santiago, Chili.

Faltan brazos en Ancud

2019
Peinture sur toile/toile libre
276 x 272 cm

Katarzyna Wiesiolek

Née en 1990 à Nowogard, Pologne. Vit et travaille à Paris, France.
www.katarzynawiesiolek.com

Light Pillar

2020
Dessin, pigment sec etcrayon sur papier
200 x 70 cm

Katarzyna Wiesiolek

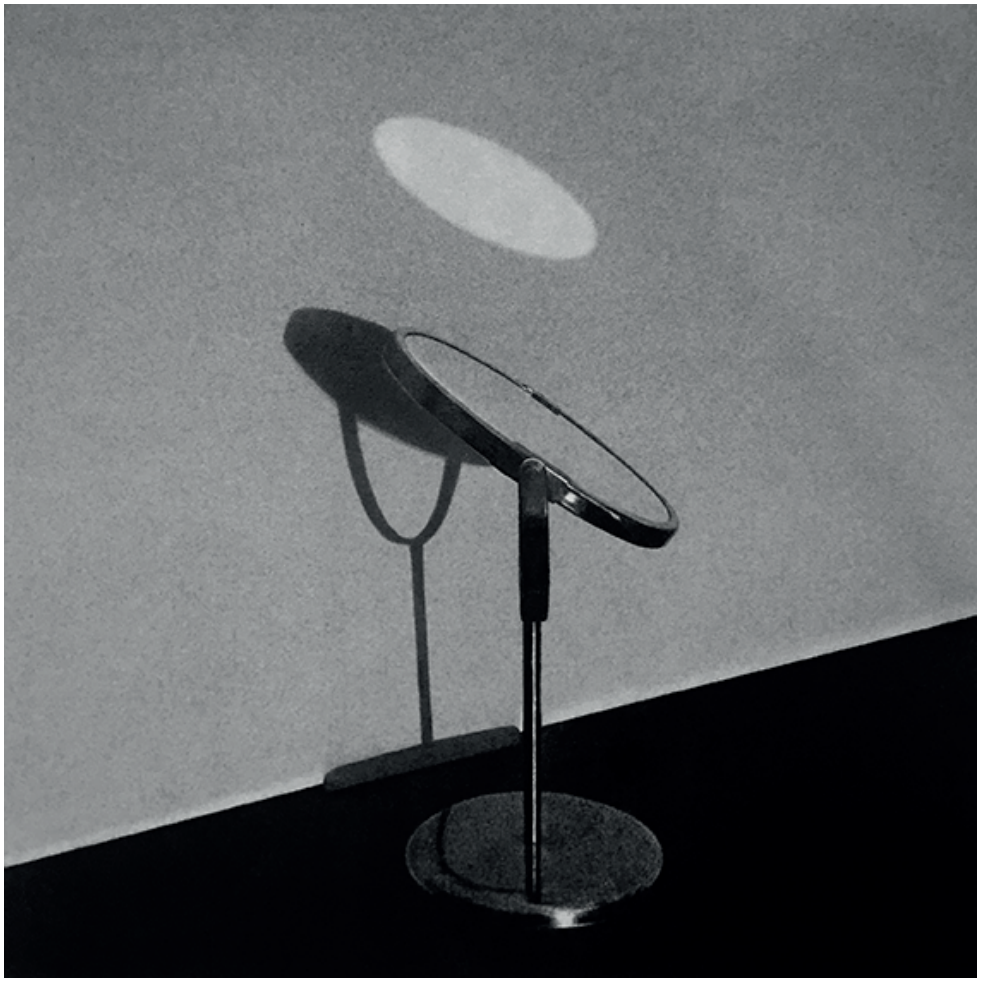
Née en 1990 à Nowogard, Pologne. Vit et travaille à Paris, France.
www.katarzynawiesiolek.com

Mirror 1

2020
Dessin, pigment sec sur papier
60 x 60 cm

Katarzyna Wiesiolek

Née en 1990 à Nowogard, Pologne. Vit et travaille à Paris, France.
www.katarzynawiesiolek.com



Mirror 2

2020
Dessin, pigment sec sur papier
60 x 60 cm