Fonds régional
d'art contemporain
Alsace

COLLECTION
FRAC ALSACE 2025

NOUVELLES ACQUISITIONS
DE L'ANNÉE 2025

Comité technique d'acquisition du 28 février 2025

Avec voix délibératives :
Felizitas Diering, Ancienne directrice du FRAC Alsace
Roland Wetzel, Directeur du musée Tinguely, Bâle
Clément Cogitore, Artiste-cinéaste (en visio)
Nanda Janssen, Commissaire et critique d'art
Ulrike Weiss, Artiste-chercheuse
Pauline Autet, Éditrice et professionnelle indépendante de l'art contemporain

Avec voix consultative :
Bernard Goy, Conseiller pour les arts visuels, DRAC Grand-Est-ministère de la Culture

Membres du FRAC Alsace présents :
Marie-Thérèse Montalto, Présidente
Pascal Bion, Chargé de collection
Mathilde Remond, Chargée de médiation (matinée)

PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région Grand Est

Fonds régional
d'art contemporain
Alsace

ARTISTES

INTÉGRANT LA COLLECTION EN 2025

Par ordre alphabétique :

DARROT Nicolas
ERRUAS Safaa
FISCHER Camille
GALBREAITH Hilary
HANNICQ Claire
KATAYAMA Mari
MCIRDI Rayane
PICARD Emilie
SKOCZEŃ Marta
VARENNES Floryan
VASS Mathis
ZEGHIDOUR Radouan
ZUBKOVA Hanna

5 artistes hommes, 9 œuvres
7 artistes femmes, 11 œuvres
1 artiste non-binaire, 1 œuvre

12 artistes primo-bénéficiaires
(6 femmes, 5 hommes, 1 personne non-binaire)
1 artiste déjà dans la collection
3 artistes basées dans la région Grand Est

Comité technique d'acquisition du 28 février 2025

Avec voix délibératives :
Felizitas Diering, Ancienne directrice du FRAC Alsace
Roland Wetzel, Directeur du musée Tinguely, Bâle
Clément Cogitore, Artiste-cinéaste (en visio)
Nanda Janssen, Commissaire et critique d'art
Ulrike Weiss, Artiste-chercheuse
Pauline Autet, Éditrice et professionnelle indépendante de l'art contemporain

Avec voix consultative :
Bernard Goy, Conseiller pour les arts visuels, DRAC Grand-Est-ministère de la Culture

Membres du FRAC Alsace présents :
Marie-Thérèse Montalto, Présidente
Pascal Bion, Chargé de collection
Mathilde Remond, Chargée de médiation (matinée)

PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
Liberté Égalité Fraternité
La Région Grand Est
ACADÉMIE DE STRASBOURG
Liberté Égalité Fraternité

Nicolas Darrot

Né en 1972 au Havre
Vit et travaille à Paris

Vénus

2022

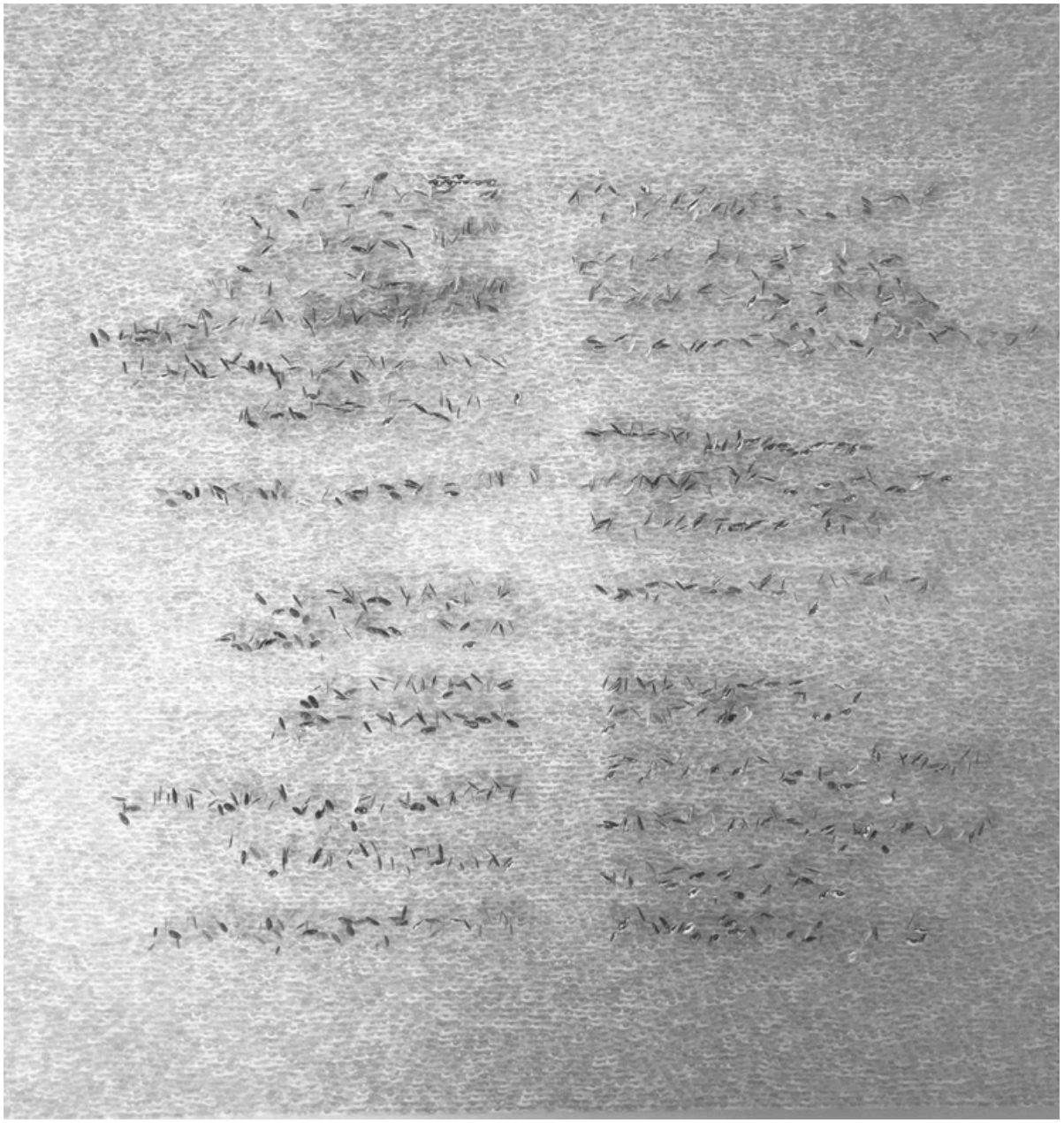
Installation mécanique

Résine acrylique et servo-moteurs, socle en acier et bois.
L'installation se branche sur secteur à l'aide d'une prise électrique et fonctionne au détecteur de mouvements.
Un cahier technique est fourni avec l'œuvre pour assembler les différentes pièces et l'électronique.

Dimensions de l'œuvre : 27 x 44 x 30
Œuvre unique

Safaa Erruas

Née en 1976, à Tétouan, Maroc
Vit et travaille à Tétouan



Entre-lignes

2020

Œuvre en papier sur toile
Images photographiques miniatures des yeux humains, lames de verre cassé et fils de nylon sur toile.

Dimensions 120 x 120 x 5 cm

Œuvre unique

Safaa Erruas -Œuvre

Entre-lignes

2020

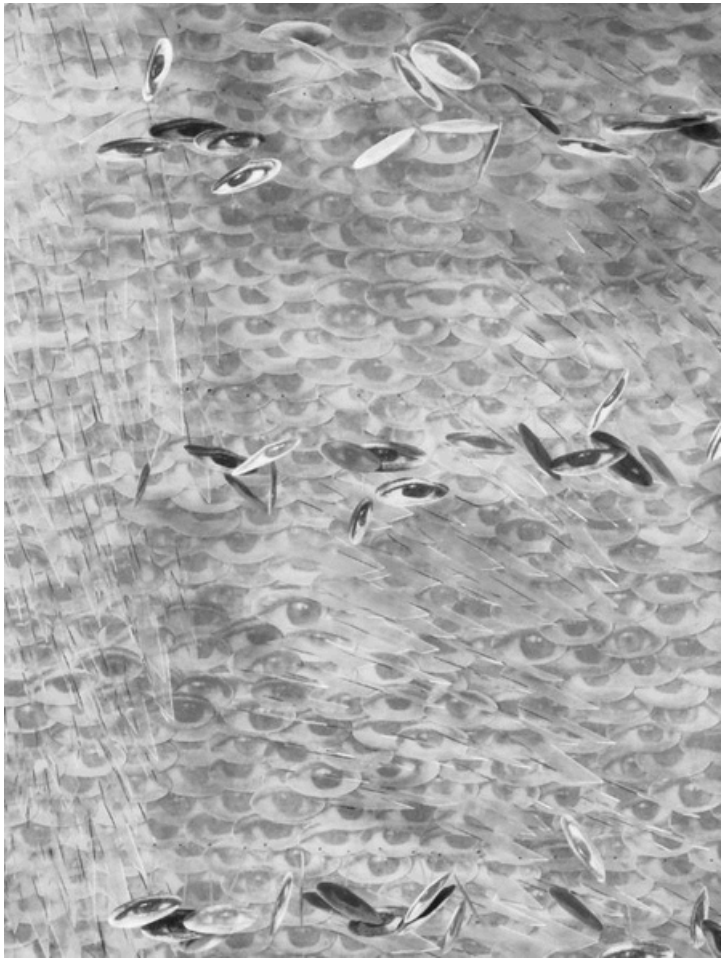
Œuvre en papier sur toile
Images photographiques miniatures des yeux humains, lames de verre cassé et fils de nylon sur toile.

Dimensions 120 x 120 x 5 cm

Œuvre unique

Entre-lignes

Entre-lignes est une œuvre sur toile, entièrement recouverte de centaines d'images miniatures des yeux humains, en noir et blanc dans des nuances claires. Avec au milieu une rangé de lignes horizontales plus foncées qui semble se détacher de la surface et ainsi de l'ensemble créé par la densité des yeux et des regards, entre éclats de verre et contraste visuel.



Détails , *Entre-lignes,* 2020

Camille Fischer

Née en 1984 à Schiltigheim

Vit et travaille à Strasbourg

Plaisir d'offrir
2025

Peinture et broderie sur soie irisée et frangée.

Assemblage de 3 pans de soie irisée, peints et brodés et frangés, rehaussés d'un filet en tubes de verre noirs et argents-vernis-noir montés sur fil de fer.
Encre, encre de chine, acrylique, nacre et paillettes.
Application de papiers d'emballage de chocolat en aluminium, de tulle polyester irisé, velours de soie, velours de soie lamé argenté miroir, et mousseline de soie lamée.
Broderie de billes terre, perles de verre, perles anciennes en verre soufflé églomisé, perles en papier d'emballage de chocolat et sequins. Fleurs en papier d'emballage de papillotes, tiges en fil de fer.
Franges en tubes de verres montés sur fil de fer et brodées.

200 x 140 cm

Hilary Galbreaith

Né.e en 1989 à Pensacola, Etats-Unis

Vit et travaille à Rennes

Atomes
2024

Vidéo et installation
Vidéo HD, 37'43", son en stéréo, dimensions variables
Vidéo HD, tissu, chaussures. Sont inclus 3 sets de "vêtements" à disposer sur des chaises (voir photo de l'installation et diagramme d'installation). Il est aussi possible, selon les besoins et les contextes d'exposition, de présenter la vidéo seule (sans les chaises)

Dimensions : 29,7 x 42 cm

La vidéo est livrée sur clé USB avec les trois sets pour les chaises : 3 chemises modifiées par l'artiste, 3 "jupes" réalisées par l'artiste, 3 paires de chaussures à visser sur les pieds de chauses. Le tout est livré dans une caisse en bois d'environ 60 x 60 x 60cm.

PROPOSITION DE DON

Claire Hannicq

Née en 1984 à Auxerre
Vit et travaille à Anould/Vosges

Métempsychose

Pseudomorphose de malachite selon l'azurite

2013

Dessin au crayon de couleur

Dimensions de l'œuvre : 32 x 26, 5 cm

Dimensions de l'œuvre encadrée : 42 x 30 cm

Œuvre unique

PROPOSITION DE DON

Claire Hannicq

Née en 1984 à Auxerre
Vit et travaille à Anould/Vosges

Métempsychose

Pseudomorphe de limonite selon la pyrite

2013

Dessin au crayon de couleur

Dimensions de l'œuvre : 31,5 x 26, 5 cm

Dimensions de l'œuvre encadrée : 42 x 30 cm

Œuvre unique

Mari Katayama

Née en 1987 à Saitama, Japon
Vit et travaille à Gunma, Japon

Bystander #014
2016
Photographie
C-print, cadre unique décoré à la main
Edition 2/5

Dimensions : 41,9 x 55,9 cm
Dimensions avec cadre : 59 x 77 cm

Mari Katayama

Née en 1987 à Saitama, Japon
Vit et travaille à Gunma, Japon

Red shoes #006
2023
Photographie
C-print, imprimée à la main
Edition 1/5 + 2 AP

Dimensions : 60 x 40 cm
Dimensions avec cadre : 62 x 42 cm

Rayane Mcirdi

Né en 1993 à Asnières-sur-Seine
Vit et travaille à Asnières-sur-Seine

Le toit
2019
Vidéo, édition 3/5
6'41"

Rayane Mcirdi

Né en 1993 à Asnières-sur-Seine
Vit et travaille à Asnières-sur-Seine

La légende d'YZ - Hors Série 2
2023
vidéo
11 min 17 sec

Emilie Picard

Née en 1984 à Toulouse
Vit à Strasbourg et travaille à Saverne

Le monde d'après
2020
Acrylique sur toile

Dimensions : 190 x 130 x 2 cm

Emilie Picard

Née en 1984 à Toulouse
Vit à Strasbourg et travaille à Saverne

L'accrochage
2024
Acrylique sur toile

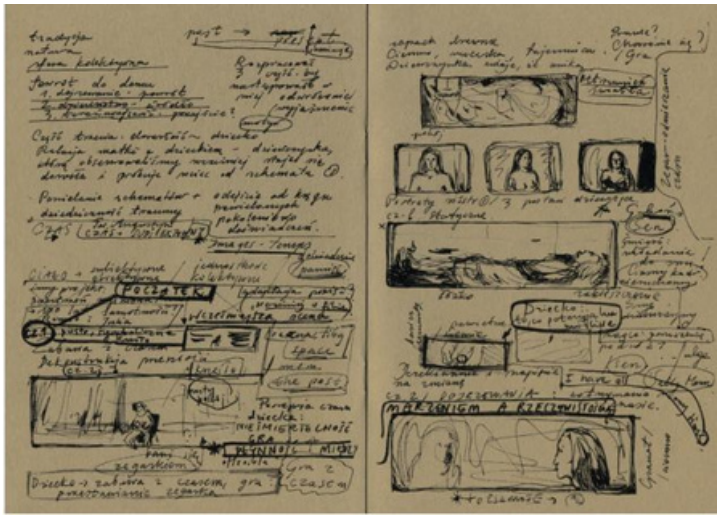
Dimensions : 200 x 150 x 5 cm

Marta Skoczeń

Née en 1994 à Łódź, Pologne
Vit et travaille à Paris, France

Attachements
2024
Vidéo HDV, format 16:9, couleur et noir et blanc, stéreo, 11’,
édition de 5 + 2 EA
Production Galerie Dohyang Lee, Paris.

2 carnets avec impressions de dessins préparatoires, papier Cocoa shell 250 g, pliage et agrafage 1er carnet de 24 pages (10 feuilles en recto verso et couverture), 21 x 14,8 cm, 2ème carnet de 24 pages (10 feuilles en recto verso et couverture), 29,7 x 21 cm Edition de 5 + 2 EA



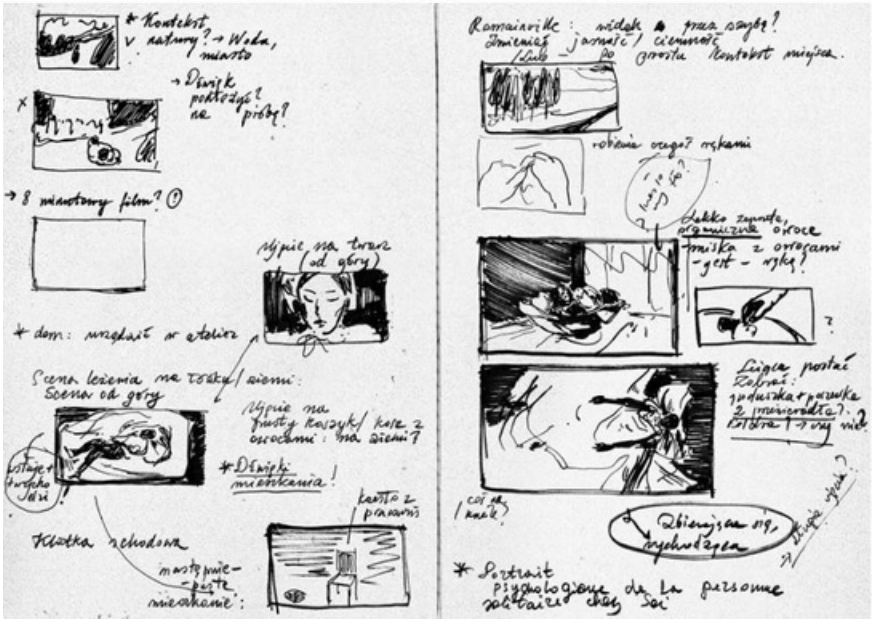
Marta Skoczeń

Née en 1994 à Łódź, Pologne
Vit et travaille à Paris, France

Maison sans clé
2020-2022

Vidéo, HDV, son, noir et blanc, 5’45’’5 éditions vendues, il s’agit de l’édition 1 de 2 EA (exemplaires d’artiste)
Participation : Coumba-Joanna Wone
Réalisation, image et montage : Marta Skoczen
Conseils création et montage : Monique Bonaldi, Clément Cogitore

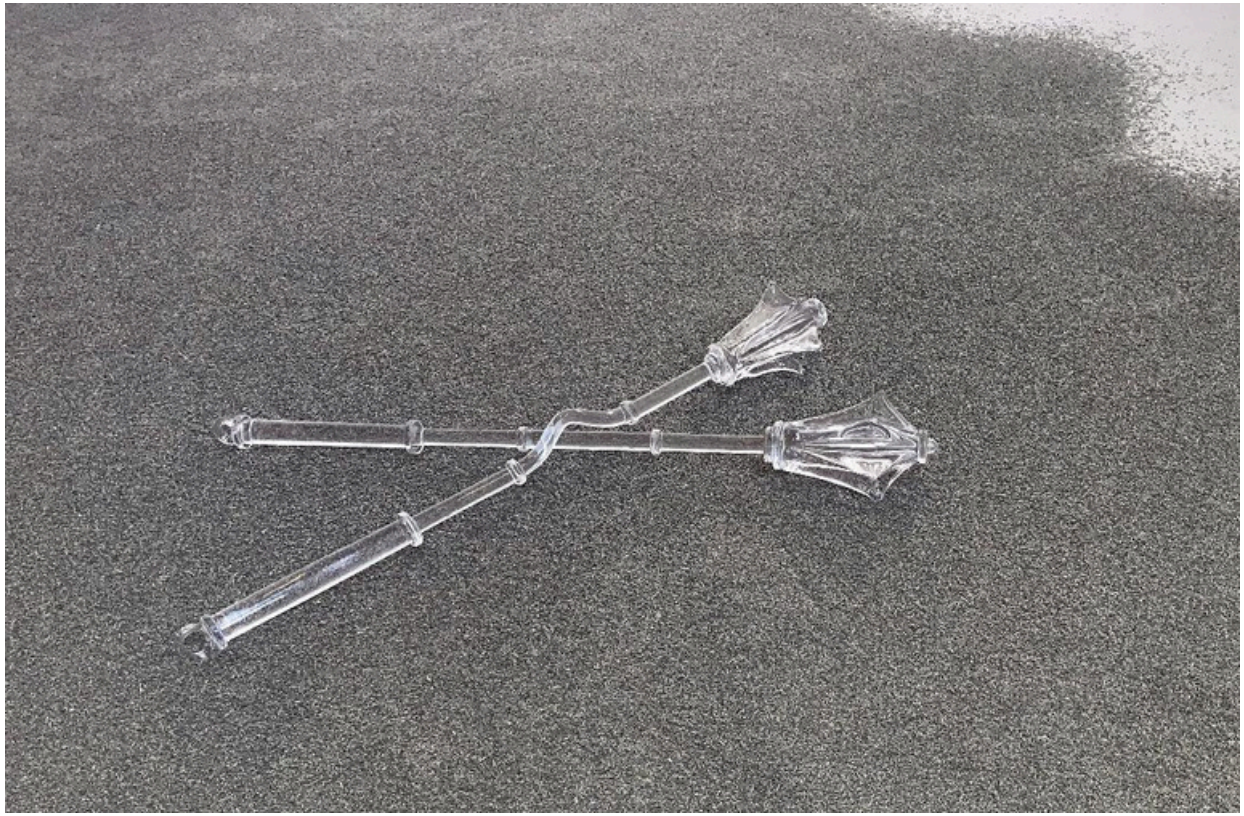
Storyboard, impression noir et blanc sur papier, A5, 26 pages, édition de 5 + 2 EA.



Floryan Varennes

Né en 1988 à La Rochelle

Vit et travaille à Nantes



ASSAG
2020
Sculpture
Deux sculptures sous formes de masses d'armes en verre transparentes
120 cm x 20 cm x 2 unités
Prod : CIAV Meisenthal -- résidence de la Synagogue de Delme, Lindre-Basse, 2020.

Floryan Varennes

Né en 1988 à La Rochelle

Vit et travaille à Nantes

MILLEFLEURS
2020
Installation
Lavande (Lavendula latifolia)
Dimensions variables (10kg), 10kg de lavande sont inclus

Mathis Vass

Né en 1971 à Zurich, Suisse
Vit à Vienne et travaille à Hegenheim

Kleines Depot
2016
Objet et Performance à activer
bois, mixes media, peintures à l'huile, dessins, accessoires
Dimensions : 175 x 110 x 53 cm

KLEINES DEPOT

7 Bilder, ohne Titel, 2016
- Oel auf Leinwand, 13,5 x 16,4 cm
- Oel auf Leinwand, 11,8 x 19,7 cm
- Oel auf Leinwand, 10,5 x 11,8 cm
- Oel auf Leinwand, 11,8 x 19,6 cm
- Oel auf Leinwand, 14,2 x 16,4 cm
-Oel, Bleistift, Stempel auf Leinwand, 14,4 x 17,2 cm
- Oel und Leuchtfarbe auf Leinwand, 19,2 x 25,3 cm

3 Zeichnungen, ohne Titel, 2016, je 18 x 13 cm
Bleistift/Monotypie auf Papier, auf Karton aufgezogen

4 Zeichnungen, ohne Titel, 2016,
Bleistift auf Papier, auf Karton aufgezogen, je 18 x 13 cm

2 Zeichnungen, ohne Titel, 2009/2016
Bleistift und Farbstift auf Papier,
auf Karton aufgezogen, je 13,5 x 10,5 cm

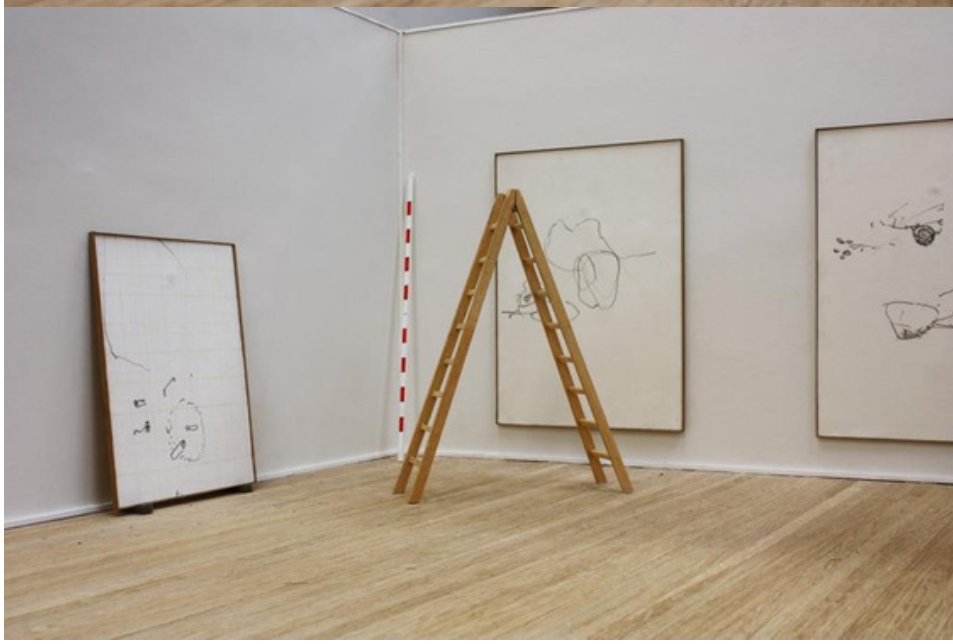
6 Bilder ohne Titel, 2016
Bleistift auf C-Print auf Karton, Klarlack
- 4 x 5,4 cm
- 4,1 x 5,4 cm
- 5,4 x 7,0 cm
- 7,4 x 5,4 cm (2x)
- 8,2 x 5,4 cm

1 Bild ohne Titel, 2016
Bleistift und Collage auf C-Print auf Karton
5,4 x 6,9 cm

1 Einmitter, Acryl auf Holz
0,2 x 0,3 x 20,0 cm

1 Leiter, Kehelle 1:15

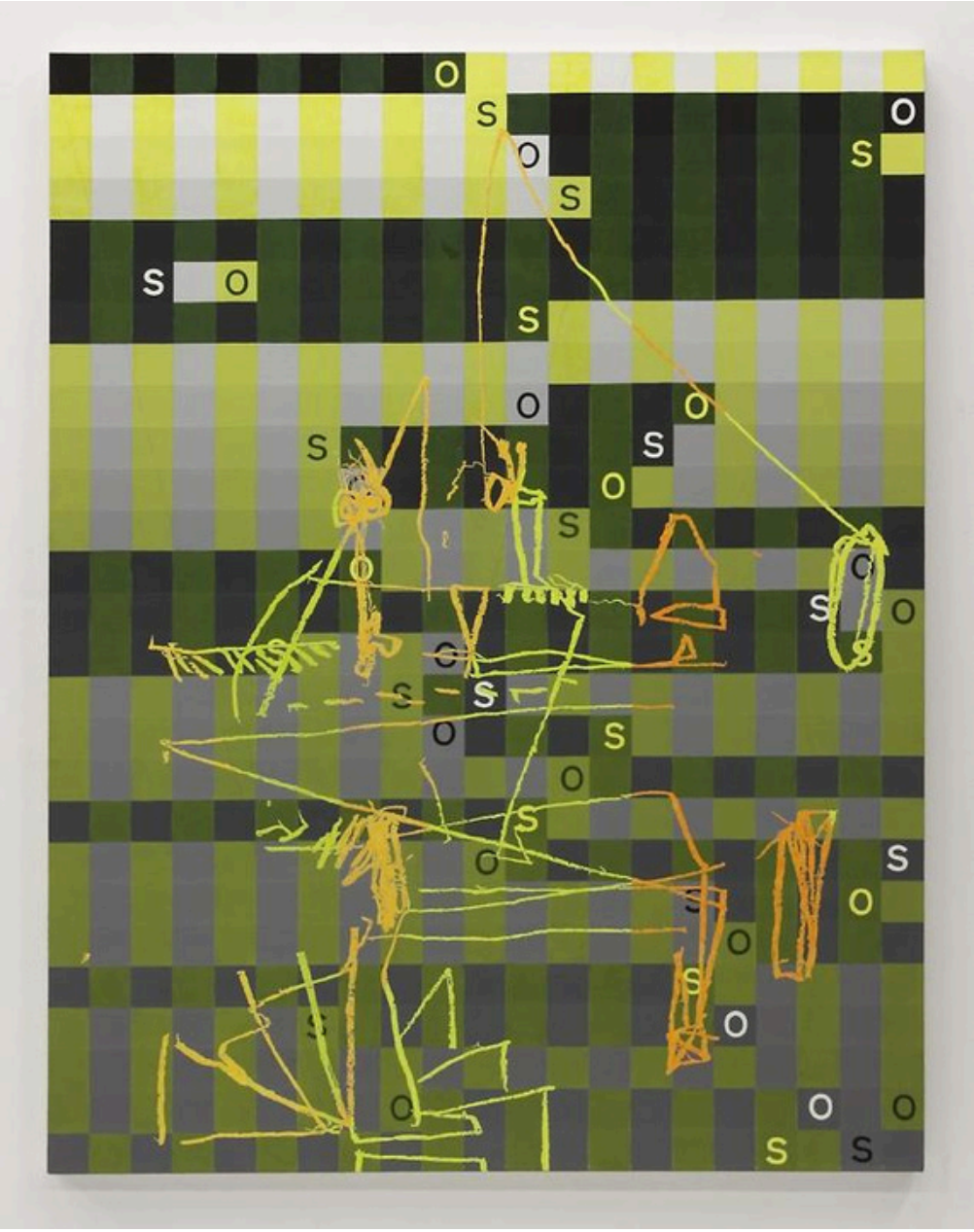
Kleines Depot , 2016, détails
de l'intérieur de l'oeuvre



Mathis Vass

Né en 1971 à Zurich, Suisse
Vit à Vienne et travaille à Hégenheim

Blow-up 99
2013
Peinture
Huile sur toile
Dimensions : 135 x 105 cm



Radouan Zeghidour

Né en 1989 à Paris

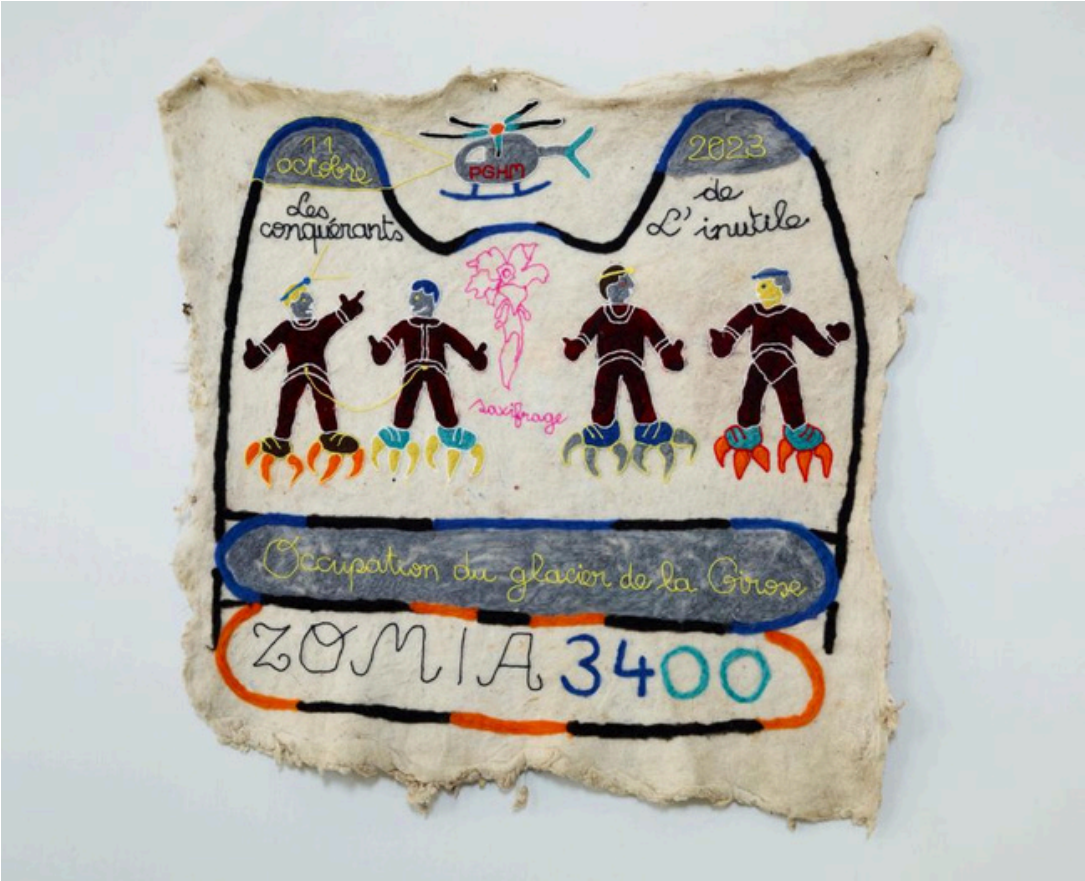
Vit et travaille à Chauveton, Embrun,

Hautes-Alpes

Occupation du glacier de la Girose
Série *Défendre le glacier de la Girose*
2024

Tapisseries en laine feutrée
Support : laine mérinos et laine préalpes feutrée à l'eau
Dessins : laine mérinos et acrylique feutrée à l'aiguille

Dimensions : 200 x 200 cm



Radouan Zeghidour

Né en 1989 à Paris

Vit et travaille à Chauveton, Embrun,

Hautes-Alpes

L'androsace
Série *Défendre le glacier de la Girose*
2024

Tapisseries en laine feutrée
Support : laine mérinos et laine préalpes feutrée à l'eau
Dessins : laine mérinos et acrylique feutrée à l'aiguille

Dimensions : 140 x 140 cm

Radouan Zeghidour

Né en 1989 à Paris

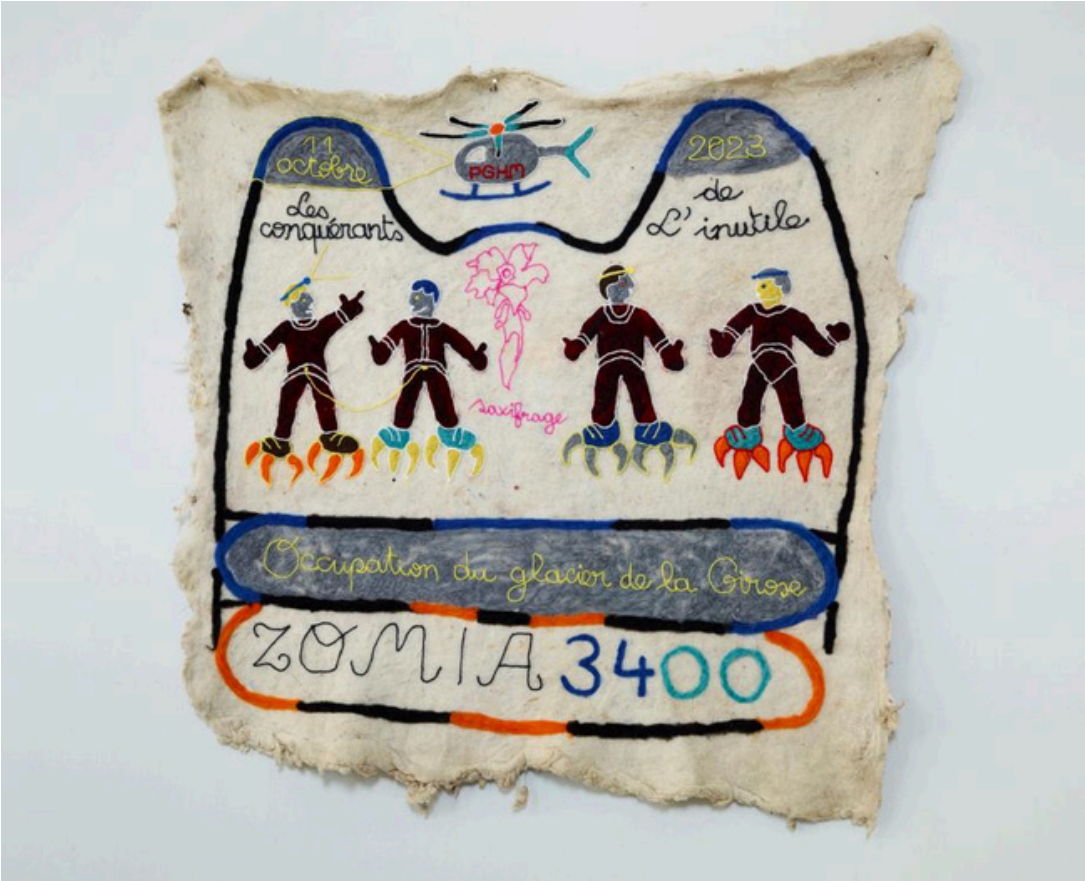
Vit et travaille à Chauveton, Embrun,

Hautes-Alpes

Occupation du glacier de la Girose
Série *Défendre le glacier de la Girose*
2024

Tapisseries en laine feutrée
Support : laine mérinos et laine préalpes feutrée à l'eau
Dessins : laine mérinos et acrylique feutrée à l'aiguille

Dimensions : 200 x 200 cm



Hanna Zubkova

Née en 1988 à Moscou (URRS)
Vit et travaille à Joinville-le-Pont

Objet / Document #56 - Recherche / False Sun
2022
Document ajustable Colonne du Palais de la Culture
Impression numérique, système d'accrochage, protocole
Dimensions : 720 x 4370 cm
Edition : 5 + 2AP

Hanna Zubkova

Née en 1988 à Moscou (URRS)
Vit et travaille à Joinville-le-Pont

Circle Ring Stones Chess
1996 – 2020
Poème photographique documentaire
Collage, captures d'écran de vidéos trouvées d'entraînements des forces spéciales en Biélorussie
Tirage Ditone (Impression jet d'encre), texte imprimé
Dimensions : 160 x 75 cm et 22 x 90 cm
Edition : 5 + 2AP