

ARKHÈ

SAISON
AUTOMNE
— HIVER



FRAC Alsace

PROGRAMME
SEPTEMBRE 2026
— JANVIER 2027

EXPOSITIONS
RENCONTRES
ATELIERS

Œuvre : Estelle Hoffert, *Objet assassin*, 2026

ARKHÈ

SAISON
AUTOMNE
—HIVER

Arkhe, du grec ancien *commencement*, donne son nom à cette saison. Un fil rouge qui relie expositions, rencontres et ateliers autour d'une même question: comment les objets, les œuvres et les récits prennent-ils sens?

Cette saison, le FRAC Alsace ouvre de nouveaux espaces et de nouveaux rendez-vous pour observer collectivement la création contemporaine.

Deux galeries accueillent des expositions en rotation, un nouvel espace pédagogique, **l'Atelier**, invite à la pratique, et **les Dimanches au FRAC** proposent chaque mois un temps de rencontre autour des œuvres.

Arkhe explore les prémices: ce qui fait œuvre, ce que deviennent les objets lorsqu'ils entrent en collection, les histoires qu'ils continuent de porter. Au FRAC et dans toute l'Alsace, cette saison propose une expérience collective, une archéologie du présent où chacun.e est invité.e à regarder, questionner et faire vivre les œuvres autrement.

Et vous, que faites-vous de vos objets?

Arkhe, from the ancient Greek word meaning *beginning*, gives its name to this season. A guiding thread that connects exhibitions, encounters and workshops around a shared question: how do objects, artworks and narratives come into meaning?

This season, the FRAC Alsace is opening up new spaces and new formats to collectively engage with contemporary creation.

Two galleries now host rotating exhibitions, a new **Creative Studio** invites visitors to experiment, and **Sundays at the FRAC** offer a monthly opportunity to meet, exchange and explore artworks together.

Arkhe explores origins: what makes an object become an artwork, what happens to objects when they enter a collection, and the stories they continue to carry. At the FRAC and throughout Alsace, this season offers a shared experience — an archaeology of the present, where everyone is invited to look, question and bring artworks to life in new ways.

And you: what do you do with your objects?



O
S
E
R
E
X
P
O
S
E
R
E
X
P
O
S
E
R

Estelle Hoffert, *Objet assassin*, 2026

À la gloire de l'objet

Estelle Hoffert

11.09.2026 — 10.01.2027

► Vernissage le vendredi 11.09 à 18H

Dans le cadre d'une résidence menée avec Archéologie Alsace, Estelle Hoffert explore les multiples vies de l'objet et questionne ce qui fait qu'une chose devient une œuvre. L'artiste brouille les frontières entre objets glanés, pièces historiques et archéologiques, artefacts du quotidien et œuvres issues de la collection du FRAC Alsace. Par des rapprochements sensibles et des associations inattendues, elle révèle les récits, les usages et les imaginaires attachés aux formes qui nous entourent.

Cette exposition s'intègre dans la programmation **ART-CHÉO!** organisée par Archéologie Alsace à l'occasion de ses 20 ans. Programme complet: www.archeologie.alsace

As part of a residency with Archéologie Alsace, Estelle Hoffert explores the multiple lives of objects and questions what turns a thing into an artwork. She blurs the boundaries between found objects, historical and archaeological artefacts, everyday items, and works from the FRAC Alsace collection. Through sensitive juxtapositions and unexpected associations, she reveals the narratives, uses and imaginaries embedded in the forms that surround us.

This exhibition is part of the **ART-CHÉO!** program, organized by Archéologie Alsace for their 20th anniversary.

► Rencontre avec l'artiste
Dimanche 18.10 à 15H (voir page 4)

PARTENAIRES
DE L'EXPOSITION:





Patrick Neu, *Les deux cavaliers de plomb*, 1987
Collection FRAC Alsace, Année d'acquisition: 1988
© ADAGP, Paris, 2026

Voir, revoir

Gérard Collin-Thiébaud, Joe Downing,
Godwin Hoffmann, Jean-Marie Krauth,
Stéphane Lallemand, Miller Levy, Luc Meichler,
Patrick Neu, Dieter Roth et Sarkis

11.09 — 15.11.2026

► Vernissage le vendredi 11.09 à 18H

Avec *Voir, revoir*, le FRAC Alsace revient aux prémices de sa collection, constituée dès les années 1980 autour d'une volonté de soutenir la création contemporaine et de la partager avec les publics. Cet accrochage imaginé par l'équipe du FRAC propose un regard intime sur ces œuvres: chaque membre a choisi une pièce qui lui est chère, une rencontre sensible qui raconte aussi une histoire collective. Des œuvres parfois moins visibles aujourd'hui retrouvent leur place, invitant à observer comment le temps transforme notre regard.

With *Voir, revoir*, the FRAC Alsace returns to the early stages of its collection, established in the 1980s with the aim of supporting contemporary creation and sharing it with audiences. Curated by the FRAC team, this display offers an intimate perspective on these works: each member has selected a piece of personal significance, a sensitive encounter that also tells a collective story. Works that are sometimes less visible today are brought back into view, inviting us to consider how time shapes and transforms our gaze.



Design graphique: Neeser Müller Görner

Regionale

David Batigne, Selina Baumann,
Florian Dautcourt et Amanda Röling

04.12.2026 — 07.03.2027

► Vernissage le vendredi 04.12 à 18H

Depuis sa création, la Regionale tisse des liens entre les scènes artistiques de part et d'autre du Rhin. Pour cette 27^e édition, le FRAC Alsace ouvre une fenêtre sur la création contemporaine transfrontalière et invite à découvrir des artistes qui font émerger de nouveaux récits, formes et questionnements. Ce rendez-vous annuel célèbre la circulation des œuvres et des idées, révélant la richesse d'un territoire partagé où les frontières deviennent des espaces de dialogue.

Site officiel: www.regionale.org

► Rencontre avec les artistes
Dimanche 06.12 à 15H (voir page 4)

Since its creation, Regionale has been weaving connections between artistic scenes on both sides of the Rhine. For its 27th edition, the FRAC Alsace opens a window onto cross-border contemporary creation and invites audiences to discover artists who are shaping new narratives, forms and questions. This annual event celebrates the circulation of artworks and ideas, revealing the richness of a shared territory where borders become spaces of dialogue.



Les Dimanches au FRAC

RENCONTRE

Des rendez-vous mensuels pour découvrir les œuvres, rencontrer les artistes et partager des temps d'échanges autour des expositions.

Monthly events to discover artworks, meet artists, and share moments of exchange around the exhibitions.



Photo: V. Müller

ÉVÉNEMENTS
GRATUITS
SUR INSCRIPTION

WWW.FRAC-ALSACE.ORG



20.09 Dans les réserves

15H À l'occasion des Journées Européennes
16H du Patrimoine, partez à la rencontre
17H des 1200 œuvres de la collection,
VISITE soigneusement conservées
dans les réserves du FRAC.

18.10 Que faites-vous de vos objets?

15H RENCONTRE Table-ronde autour de l'objet avec
Estelle Hoffert, artiste ; Juliette Brangé,
archéologue des conflits contemporains ;
Angélique Labrude, conservatrice
du patrimoine et directrice
du CCE d'Alsace et un-e artiste invité-e.

22.11 Veuillez rester groupés

15H VISITE Pendant le week-end des FRAC (WEFRAC),
organisé par Platform, réseau
regroupant les 22 fonds régionaux
d'art contemporain, les comédiens
Stéphane et Victor Dubaron, papas
de Dinguerie Comedy, vous donnent
rendez-vous pour une visite dérapante
des expositions du FRAC.

06.12 Frontières fertiles Crossing Borders

15H RENCONTRE
BILINGUE

À l'occasion de la Regionale 27,
quatre artistes venus de France,
d'Allemagne et de Suisse échangent
autour de leurs démarches artistiques
et de leurs processus de création.

As part of Regionale 27, four artists from
France, Germany and Switzerland engage
in a conversation about their artistic
practices, creative processes and the
ways their work resonates across borders.



Photo: Sébastien Buzov

Schatz & Jardin Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger 2021—2031

Depuis 2021, le FRAC Alsace accueille *Schatz & Jardin*, une œuvre vivante de Gerda Steiner et Jörg Lenzlinger. Conçu comme un biotope en évolution permanente, ce jardin se transforme au rythme des saisons, laissant émerger une dynamique autonome du vivant. Une capsule secrète, enfouie sous terre, sera dévoilée en 2031. D'ici là, le projet propose un espace en accès libre, ouvert à la déambulation et à l'observation, où le visiteur est invité à ralentir et à expérimenter un paysage en constante métamorphose.

Since 2021, the FRAC Alsace has hosted *Schatz & Jardin*, a living artwork by Swiss artists Gerda Steiner and Jörg Lenzlinger. Conceived as an ever-evolving biotope, the garden transforms with the seasons, allowing an autonomous dynamics of the living world to unfold. A hidden capsule buried underground will be revealed in 2031. Until then, the project offers free and open access to a space for wandering and observation, inviting visitors to slow down and experience a landscape in constant transformation.

► Vous qui errez à travers le monde — Laurent Le Deunff. Jusqu'au 20 septembre

Dans le jardin du FRAC Alsace, l'artiste Laurent Le Deunff fait surgir des animaux sauvages comme par surprise. À peine visibles, immobiles, parfois même dissimulés, ils semblent pourtant avoir toujours fait partie du paysage. Au fil de la promenade, les visiteurs, petits et grands, sont invités à les chercher, à les reconnaître, dans une déambulation qui mêle curiosité, jeu et rêverie.

L'Atelier du FRAC

Un nouvel espace collectif pour pratiquer, expérimenter et découvrir les œuvres autrement.

A new collective space to practice, experiment, and discover artworks in new ways.

12.09 Les histoires cachées du jardin

14H
DURÉE 2H
EN FAMILLE
DÈS 3 ANS

En famille, imaginez une histoire dans le jardin : quels sont les personnages ? Que se passe-t-il ? Les sculptures, les plantes et les insectes du jardin deviennent les acteurs d'un récit que vous créez. Grâce à la photographie et à l'enregistrement sonore, vous pourrez raconter leur histoire.

19.09 Le can'art

14H
DURÉE 3H
TOUT PUBLIC
DÈS 4 ANS

Dans le cadre de la Duck Race, la grande course des canards de Sélestat, venez personnaliser votre propre canard afin qu'il se distingue...

23.09 Objets farfelus

14H
DURÉE 2H
ENFANTS
DÈS 4 ANS

Cet automne, l'objet est au centre des expositions du FRAC Alsace. Chaque objet a sa propre fonction, mais nous pouvons aussi en inventer de nouvelles. Dans cet atelier, saisis-toi d'éléments existants, modifie leur forme, jusqu'à créer des objets imaginaires aux fonctions farfelues !



10.10 Là où les souvenirs se logent

14H
DURÉE 2H
ADULTES
DÈS 16 ANS

Au sein de l'exposition, les œuvres des débuts de la collection du FRAC Alsace peuvent provoquer une certaine nostalgie : celle de revoir, de ressentir, de redécouvrir. Plongez-vous dans un son, une odeur, un lieu afin d'en faire émerger un souvenir. Et donnez-lui une nouvelle forme à travers l'écriture et l'illustration.

21.10 Stages enfants

22.10
23.10
10H
DURÉE 2H
ENFANTS
DÈS 4 ANS

Pendant les vacances, L'Atelier du FRAC ouvre ses portes et propose 3 jours de stage pour expérimenter et découvrir des pratiques artistiques.



21.11 Le laboratoire des images

14H
DURÉE 2H
ADULTES
DÈS 16 ANS

Venez prendre part au laboratoire des images et laissez-vous surprendre par le pouvoir de la lumière ! Découvrez la technique fascinante du photogramme qui cache autant qu'elle révèle...

C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R

25.11 De l'objet à l'image

14H
DURÉE 2H
EN FAMILLE
DÈS 3 ANS

Estelle Hoffert collectionne des objets et les photographie pour mettre en valeur leurs formes et leur originalité. En famille, imaginez une scène et cherchez à la reproduire en détournant des objets. Grâce à la photographie, le petit peut devenir immense et faire naître de nouvelles histoires...

23.12 Un Noël au FRAC

14H
DURÉE 2H
ENFANTS
DÈS 4 ANS

En cette période de Noël, pourquoi ne pas ajouter une boule au sapin ? Au FRAC Alsace, détournez des objets afin de créer une boule de Noël autrement.

ATELIERS
GRATUITS
SUR INSCRIPTION

WWW.FRAC-ALSACE.ORG
➔

C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R
C
R
É
E
R

Les FRAC du Grand Est

FRAC CHAMPAGNE-ARDENNE

1 place Museux 51100 Reims



Hassan Darsi, Persistances

Jusqu'au 25.10.2026

Persistances est la première exposition personnelle en France de l'artiste Hassan Darsi, figure majeure de l'art contemporain au Maroc. Pensée par un trio de commissaires, elle tisse un fil sensible entre les différents travaux de l'artiste et se déploie dans un dialogue complémentaire et complice au sein du FRAC Champagne-Ardenne et de La Kunsthalle Mulhouse.

Toute la programmation:
www.frac-champagneardenne.org

49 NORD 6 EST – FRAC LORRAINE

1 bis rue des Trinitaires 57000 Metz



Familiar Strangers Une Pologne multiple

11.09.2026 — 14.02.2027

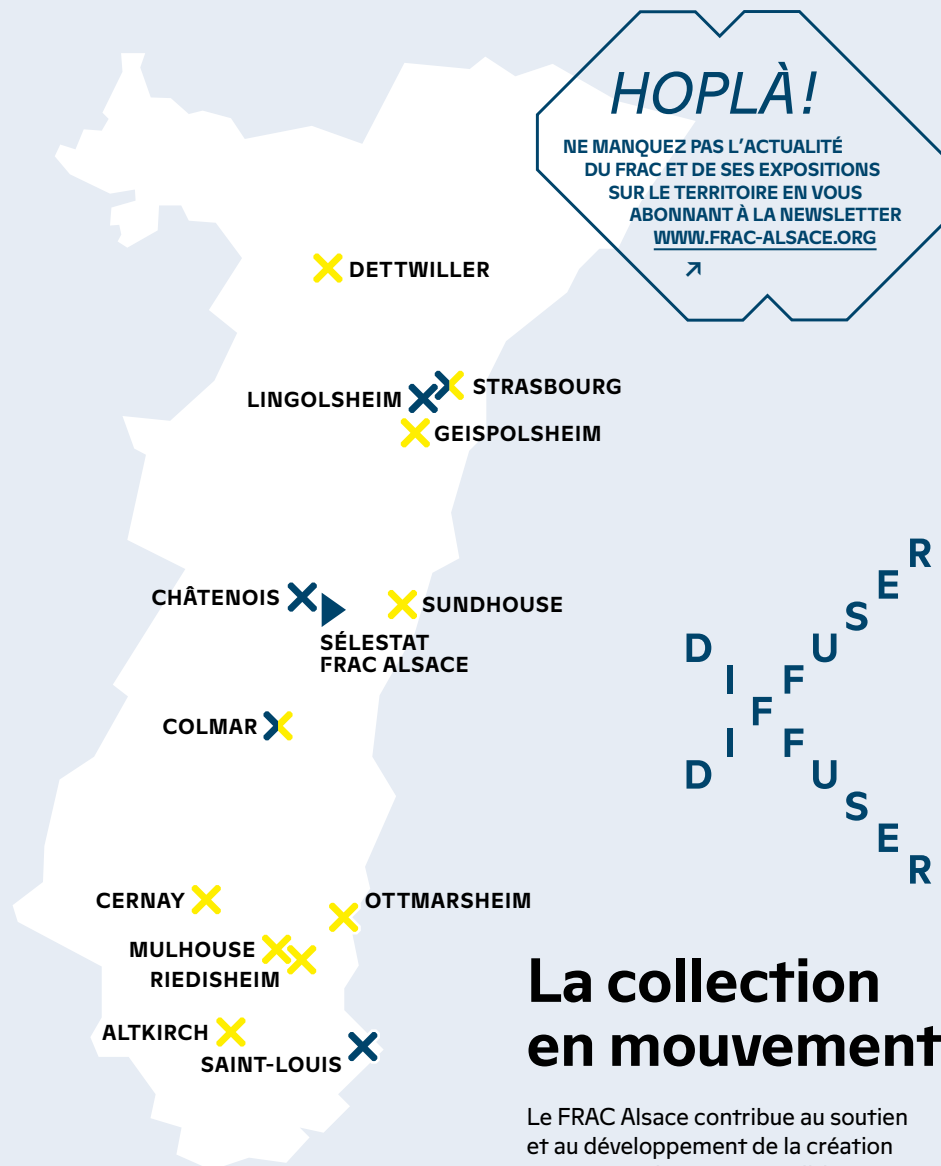
Cette exposition va à l'encontre du mythe de l'homogénéité du récit national pour révéler les différences qui constituent les différentes strates d'une culture, et plus particulièrement celle de la Pologne.

ARTISTES: Oliwia Bosomtwe, Assaf Gruber, Zuzanna Hertzberg, Jasmina Metwaly, Małgorzata Mirga-Tas, Renata Rara Kamińska, Shadow Architecture, Janek Simon et Ngo Van Tuong

ARTISTES DU GRAND EST: Julie Poulain, Eva Prusiewicz et OPJ Cyganek

ARTISTES DE LA COLLECTION: Emma Dajska, Natalia LL, Teresa Murak et Ewa Partum

En savoir plus: www.fracloiraine.org



La collection en mouvement

Le FRAC Alsace contribue au soutien et au développement de la création contemporaine par une politique d'acquisition, de diffusion d'œuvres d'art et de sensibilisation des publics.

Entre septembre 2026 et janvier 2027, les œuvres de la collection du FRAC seront exposées dans divers lieux patrimoniaux ou établissements scolaires dans le cadre du dispositif *Un établissement, une œuvre*, et sans doute près de chez vous!

Fonds régional d'art contemporain Alsace

1 route de Marckolsheim
F - 67 600 Sélestat
+33 (0)3 88 58 87 55
information@frac-alsace.org

Retrouvez le FRAC Alsace sur les réseaux



PROGRAMMATION COMPLÈTE
ET INSCRIPTIONS:

WWW.FRAC-ALSACE.ORG

Horaires d'ouverture *Opening hours*

EXPOSITIONS / EXHIBITIONS

Mercredi - Samedi, 14H - 18H
Wednesday - Saturday, 2 PM - 6 PM

VISITE COMMENTÉE / GUIDED TOUR

Chaque samedi à 16H30
Every Saturday at 4.30 PM

LES DIMANCHES AU FRAC *FRAC SUNDAYS PROGRAMME*

Un dimanche par mois, 14H - 18H
One Sunday per month, 2 PM - 6 PM

ACCUEIL DES GROUPES (MATINÉES) *GROUPS WELCOME (MORNINGS)*

Mardi - Vendredi, sur réservation
Tuesday - Friday, by reservation

Fermeture les jours fériés
Closed on public holidays

→ **Entrée libre / Free entrance**

Ne pas jeter sur la voie publique / *Do not litter*

L'équipe du FRAC Alsace

Steven Vandepoort
Directeur par intérim

PÔLE ADMINISTRATION

Yoann Godmez
Administrateur

PÔLE ŒUVRES

Pascal Bion
Chargé de collection

Mathieu Bouillod
Régisseur des projets artistiques

PÔLE PUBLICS

Lisa Christ
Chargée d'accueil et de médiation

Louise Delval-Kuenzi
Chargée d'accueil et de médiation

Anne-Virginie Diez
Chargée des projets territoriaux
et de la diffusion

PÔLE COMMUNICATION

Annouck Chinouilh
Chargée des projets artistiques
et de la communication

Avec le soutien de **Chloé Gauthier**
(Comm Jetzt)

Design graphique: Mathias Graff

PLAN D'EST
Bâtiment de la Culture et de l'Art

FORM
Bâtiment de la Culture et de l'Art

ACADÉMIE
DE STRASBOURG

Sélestat®
Grand Est

La Région
Grand Est

PREFET
DE LA RÉGION
GRAND EST

FRAC

Le FRAC Alsace est financé par le ministère de la Culture - DRAC Grand Est et la région Grand Est. Il bénéficie du soutien de la ville de Sélestat et de l'Académie de Strasbourg pour ses actions pédagogiques. *Le FRAC Alsace is funded by the Ministry of Culture - DRAC Grand Est and the Région Grand Est. It also receives support from the City of Sélestat and the Académie de Strasbourg for its educational programmes.*